

04.05.2016

39-а Міжнародна наукова шевченківська конференція «Творчість Тараса Шевченка: компаративний та інтертекстуальний простір»

26–27 квітня 2016 р. у Черкаському національному університеті імені Богдана Хмельницького відбулася 39-а Міжнародна наукова шевченківська конференція «Творчість Тараса Шевченка: компаративний та інтертекстуальний простір», присвячена 202-й річниці від дня народження видатного українського митця та громадського діяча – Тараса Григоровича Шевченка. Співорганізатором заходу виступив Інститут літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України ([Національна академія наук України](#)).

Участь у науковій конференції взяли близько 90 вітчизняних і зарубіжних дослідників-шевченкознавців, у тому числі й науковці згаданого академічного інституту, які виголосили чимало цікавих доповідей під час пленарного засідання.

У виступі члена Президії НАН України, академіка-секретаря Відділення літератури, мови та мистецтвознавства НАН України, директора Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України академіка М. Жулинського з теми: «Творчість Тараса Шевченка і сучасні геополітичні виклики» було розглянуто творчість Кобзаря як потужний (особливо в умовах стрімкої глобалізації та, зокрема, міжнаціональної асиміляції) і надзвичайно важливий чинник національно-духовної консолідації українського суспільства.

Під час пленарного засідання виступили завідувач відділу слов'янських літератур Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України доктор філологічних наук, професор П. Михед (із теми: ««Тарас Бульба» Миколи Гоголя і «Гайдамаки» Тараса Шевченка як віхи розвитку національної самосвідомості») і завідувач відділу шевченкознавства цього інституту, старший науковий співробітник кандидат філологічних наук О. Боронь («Інтертекст повісті Тараса Шевченка «Капитанша»»).

Докладніше про конференцію на сайті [НАН України](#).